PPGNUT PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM NUTRIÇÃO E SAÚDE FANUT FACULDADE DE NUTRIÇÃO UFG UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

VI Seminário do Programa de Pós-Graduação em Nutrição e Saúde "10 anos do PPGNUT"

Concurso de Projetos de Pesquisa e Resultados de Estudos Edição 2019

Normas Gerais

1. O objetivo do Concurso de Projetos de Pesquisa e Resultados de Estudos é evidenciar a contribuição científica, clínica, social e/ou de inovação das pesquisas em Nutrição e Saúde.

2. Para a edição 2019, poderão se inscrever graduandos e pós-graduandos em cursos de Nutrição e/ou áreas afins tanto da UFG quanto externos. Os resumos (Apêndice A) deverão ser enviados para o e-mail seminarioppgnutufg@gmail.com até o dia 02 de dezembro às 23h59min. A Comissão Científica poderá realizar remanejamento entre as modalidades em função da limitação de tempo para as apresentações orais e/ou qualidade dos trabalhos inscritos.

3. Os trabalhos selecionados serão apresentados na forma oral em duas modalidades: apresentações de Projetos de Pesquisa e Resultados de Estudos.

4. As apresentações nas duas modalidades deverão ocorrer no tempo máximo de 03 (três) minutos. O estudante que optar pela apresentação na forma de slides, deverá enviá-los (como anexo) até o dia 06 de dezembro de 2019, às 18:00 para o email seminarioppgnutufg@gmail.com.

5. Os candidatos inscritos deverão apresentar seus Projetos de Pesquisa ou Resultados de Estudos em linguagem apropriada para público não especializado, conforme normas detalhadas (Apêndice B), com base em proposta desenvolvida pela Universidade de Queensland, Austrália (disponível em https://threeminutethesis.uq.edu.au/).

6. As apresentações serão públicas e acontecerão conforme programação do evento, perante comissão julgadora a ser determinada pela comissão organizadora do VI Seminário do PPGNUT.

7. Todos os apresentadores receberão certificados de apresentação.

8. Serão premiadas as três melhores apresentações em cada modalidade, com certificados de primeiro, segundo e terceiro lugares, segundo julgamento da comissão baseado em critérios específicos (Apêndice C).

9. Os resultados serão computados e divulgados durante o evento.

APÊNDICE A – NORMAS PARA ENVIO DOS RESUMOS[1]

Um resumo simples, estruturado de acordo com as normas abaixo, deverá ser enviado para o e-mail **seminarioppgnutufg@gmail.com** até às 23h59min do dia 02 de dezembro de 2019, conforme item 2. O resumo deverá conter:

Título	Escrever o título com letras **MAIÚSCULAS**, em negrito, logo abaixo do limite superior e centralizado.
Autores	Nomes dos autores iniciando pelo sobrenome com letras maiúsculas, em negrito finalizando no primeiro nome (completos). Nome do primeiro autor em primeiro lugar, seguido do nome dos coautores (colaboradores) e o nome do orientador por último. Não colocar titulações e nenhum destaque aos nomes, os quais deverão ser separados por ponto e vírgula. Exemplo: TEIXEIRA, Gabriel; LÔBO, Ana Paula; SOUSA, Camila Garcia.
Instituição	O nome dos autores, seguido do nome completo da Instituição, sigla, unidade acadêmica a qual o trabalho está relacionado, instituição financiadora (quando houver) e endereço eletrônico deverão ser colocados como nota de fim de texto. Exemplo: TEIXEIRA, Gabriel. Universidade Federal de Goiás (UFG), Faculdade de Nutrição, e-mail: teixeira@yahoo.com
Resumo	O resumo deverá ser escrito em língua portuguesa (português do Brasil) sob a forma de resumo simples (uma página) com no máximo 250 palavras. Os resumos deverão ser digitados com fonte Arial 12, espaço simples entre linhas, folha A4, em área com margens de 2,5 cm (superior, inferior, esquerda e direita). O resumo deverá ter a seguinte sequência estrutural: a) Justificativa b) Objetivos c) Metodologia d) Resultados e) Conclusão Para os projetos de pesquisa, o item “d” deve ser substituído por “Resultados esperados” e o item “e” não deve ser apresentado.
Palavras-chave	Indicar no máximo quatro palavras-chave ao final do resumo
Modalidade	( ) Apresentação oral de Projetos de Pesquisa ( ) Apresentação oral de Resultados de Estudos

1. Elaborado com base no Modelo Conpeex 2018

APÊNDICE B – REGRAS PARA A APRESENTAÇÃO ORAL

- A apresentação deverá se iniciar em frente à plateia.
- O tempo da apresentação será contado a partir do momento que o candidato começar a falar.
- Caso slides sejam utilizados na apresentação, estes devem ser exibidos desde o início.
- As apresentações são limitadas a três (03) minutos no máximo. Candidatos que ultrapassarem o tempo serão desqualificados.
- As apresentações deverão ser feitas oralmente na língua portuguesa. Nesta edição serão permitidos o uso de artifícios tais como poemas, raps ou músicas, teatro, slides, adereços adicionais (por exemplo figurinos, instrumentos musicais, equipamentos de laboratório).
- A utilização de vídeos **não** será permitida.
- A decisão da comissão julgadora é final.

APÊNDICE C – CRITÉRIOS DE JULGAMENTO PARA APRESENTAÇÃO ORAL

Compreensão e conteúdo:

- A apresentação possibilitou compreender os fundamentos para a pergunta de pesquisa e seu significado? **(Modalidade apresentação de projetos)**
- A apresentação descreveu claramente os principais resultados da pesquisa, incluindo as conclusões e desfechos? **(Modalidade apresentação de resultados)**
- A apresentação seguiu uma sequência clara e lógica?
- O tema da dissertação, os principais resultados e importância da investigação e dos desfechos foram comunicados em língua apropriada para um público não especializado?
- O apresentador evitou o jargão científico, explicou a terminologia e forneceu informações adequadas do referencial teórico para ilustrar pontos de vista?
- O apresentador usou o tempo adequado em cada elemento de sua apresentação – ou gastou tempo desproporcional em um aspecto ou terminou a apresentação de forma "atropelada"?

Engajamento, Comunicação e Criatividade:

- A apresentação teve o potencial de fazer o público querer saber mais?
- O apresentador foi cuidadoso para não banalizar ou generalizar a sua pesquisa?
- O apresentador transmitiu entusiasmo com sua pesquisa?
- O apresentador obteve e manteve a atenção do público?
- O apresentador mostrou presença de palco adequada, contato visual e alcance vocal, manteve um ritmo constante, e teve uma postura confiante?
- O apresentador foi criativo?
- O slide do Power Point, melhorou a apresentação – foi claro, legível e conciso? (Se o estudante optar pela apresentação na forma de slides).